

Guatemala, 29 de diciembre de 2023 ✓

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer y único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según acta No. 13-2023 ✓

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación para la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete
2. Elaboré el cronograma para la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete
3. Realicé la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete
4. Realicé las evaluaciones finales de los cursos: Clarinete
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

F. _____

Marvin Gonzalo González Miranda

F. _____

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán


Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe Primer y Único Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de clarinete del Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara” del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación de la retroalimentación del curso de clarinete, correspondiente al período del 2/11/2023 al 31/12/2023 Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.


Marvin Gonzalo González Miranda

F.


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Notas evaluación de la retroalimentación del curso de clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total 20
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.		
1	Villagran Ramos, Mariandrea	5	5	5	5	20	
2	Urias González, Jaime André	5	5	5	5	20	
3	Barrios Barillas, Edgar Emmanuel	5	4	5	5	19	
4	Gómez García, María Guadalupe del Milagro	4	5	5	5	19	

Notas evaluación de la retroalimentación del curso de clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total 20
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.		
1	Villagran Ramos, Mariandrea	5	5	5	5	20	
2	Urías González, Jaime André	5	5	5	5	20	
3	Barrios Barillas, Edgar Emmanuel	5	4	5	5	19	
4	Gómez García, María Guadalupe del Milagro	4	5	5	5	19	

Cronograma de la retroalimentación del Curso clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades		Noviembre 2023																												
		2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30								
Fecha																														
Capacitación de clarinete	X																													
Retroalimentación					X					X						X										X				
Evaluación final																														

Actividades		Diciembre 2023																												
		2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30								
Fecha																														
Capacitación de clarinete																														
Retroalimentación	X																													
Evaluación final		X																												



Planificación de la retroalimentación del curso de clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 02 de noviembre al 31 de diciembre 2023	Ejecuta los ejercicios de técnica instrumental de clarinete conforme al nivel de cada estudiante.	Domina la interpretación de las obras asignadas para alumnos de nivel avanzado e intermedio.	Capacitación de clarinete. Retroalimentación Evaluación final	Ejecutará las obras asignadas para cada alumno. Se hará una retroalimentación de los aspectos a mejorar. Se evaluará de forma personal a cada alumno.	Asistencia 5 Pts. Lectura 5 Pts. Técnica 5 Pts. Repertorio 5 Pts. 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.